



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Nr referencyjny nadany przez Zamawiającego ZP/PN/06/2018

przedmiot zamówienia:

roboty budowlane

pn. **„Rozbudowa Opery Wrocławskiej wraz z wyposażeniem
– Część 1 Etap I – roboty ziemne”**

CZĘŚĆ III – OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ)

I.p.	Oznaczenie Części	Nazwa Części
1.	Część III/1	Opis ogólny
	Część III/2	Zmiana Projektu Budowlanego z 2017r.
4.	Część III/3	Uzgodnienia, opinie, postanowienia i pozwolenia które stanowią załączniki do Projektu Budowlanego
	Część III/4	Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót
5.	Część III/5	Dodatkowe opracowania
6.	Część III/6	Dodatkowe obowiązki Wykonawcy
7.	Część III/7	Równoważność rozwiązań
8.	Część III/80	Tabela ceny

Wskazanie nazw zwyczajowych czy producentów w zamieszczonych elementach opisu przedmiotu zamówienia (OPZ) służy wyłącznie określeniu cech technicznych i jakościowych.

Zamawiający dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne opisywanym przez zamawiającego, jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego dostawy, usługi lub roboty budowlane spełniają wymagania określone przez zamawiającego. W takiej sytuacji zamawiający wymaga złożenia stosownych dokumentów, potwierdzających spełnienie wymagań.

Część III/1 – Opis ogólny

Zakres Inwestycji

- dostosowanie zaplecza technicznego i artystycznego Opery Wrocławskiej do potrzeb i skali działalności oraz obowiązujących norm i standardów,
- stworzenie warunków do rozwoju działalności kulturalno-edukacyjnej i wzbogacenia programu Opery Wrocławskiej o nowe produkty artystyczne,
- zwiększenie możliwości technicznych i organizacyjnych realizacji bardziej rozbudowanych inscenizacji,
- usprawnienie pracy osób i podmiotów zaangażowanych w realizację spektakli,
- poprawa jakości organizowanych wydarzeń i imprez,
- wsparcie modernizacji i zwiększenie dostępności infrastruktury Opery Wrocławskiej,
- powstanie nowych przestrzeni do prowadzenia działalności kulturalno-edukacyjnej,
- zapewnienie funkcjonalności nowo powstałych przestrzeni,
- powstanie magazynów, pracowni przysceniczych oraz sali prób,
- dostosowanie infrastruktury do potrzeb osób niepełnosprawnych.

Przedsięwzięcie inwestycyjne w swoim zakresie obejmuje Etap I inwestycji obejmujący budowę części podziemnej oraz dwóch tymczasowych pawilonów – zadaszeń szklanych na poziomie terenu, zamykających piony komunikacyjne prowadzące do kondygnacji podziemnej. Zadaszenia są niezbędne do czasu rozpoczęcia budowy II etapu Inwestycji ze względu na przewidywane użytkownie podziemia i ochronę przed zalewaniem poziomu -1.

Pawilony mają kształt prostopadłościanów o wymiarach:

- od ulicy Drabika : 18,34 x 12,32 x 4,70 m
- od ul. H .Modrzejewskiej: 11,45 x 6,75 x 4,70 m

Linia zabudowy pawilonów od strony ulic pokrywa się z linią zabudowy określona w MPZP oraz z linią zabudowy budynku nadziemnego przewidzianego do budowy w II etapie.

A. Budowa Poziomu -1

Podstawowymi elementami funkcjonalnymi, usytuowanymi w kondygnacji podziemia są:

- a) strefa pomieszczeń magazynowych dekoracji i kostiumów (technologia przechowywania i transportu wg części V Technologia Sceny i Widowni - projekt podstawowy)
- b) strefa pomieszczeń technicznych: stacja transformatorowa z rozdzielnią, pomieszczenia przyłączy, węzeł ciepły, wentylatorownia , pompownia, zbiorniki na wodę tryskaczową
- c) pomieszczenie biblioteki multimedialnej
- d) pomieszczenie warsztatu
- e) pomieszczenia socjalne i szatniowe, wc dla personelu
- f) sala prób
- g) sanitariaty ogólnodostępne obsługujące użytkowników zewnętrznych

Obok dwóch niezależnych pionów komunikacyjnych: windy i schody, na poziomie przyziemia są zlokalizowane:

- a) pomieszczenie na odpadki – śmietnik
- b) pomieszczenie przeładunku kontenerów do części magazynowej
- c) wyloty szachtów instalacyjnych

Na poziomie -1 wszystkie zespoły funkcjonalne są skomunikowane ze sobą systemem wewnętrznych korytarzy, galerii i pionów komunikacyjnych (klatki schodowe z windami).

Zaprojektowano dwa piony komunikacyjne z windami.

Kondygnacja -1 jest połączona z kondygnacją podziemną istniejącego budynku Opery w celu transportu dekoracji i kostiumów.

Dwie klatki schodowe obsługują wszystkich użytkowników. Szerokości korytarzy i galerii umożliwiają prawidłową ewakuację osób z budynku – bezpośrednio na zewnątrz lub przez budynek Opery. Dwie windy są przystosowane do obsługi niepełnosprawnych. Główne wejście do budynku – od strony ul. H .Modrzejewskiej prowadzi do kondygnacji podziemnej -1

- B. Budowa elementów zagospodarowania terenu :
 - infrastruktury sieciowej i instalacyjnej,
 - dróg pożarowych i dojazdowych, chodników, placów pieszych;
 - pozostałych elementów zagospodarowania terenu, zieleni, małej architektury;
- C. Budowa tymczasowych elementów zagospodarowania terenu:
 - pawilonów szklanych dla obsługi komunikacji pionowej części podziemnej;
 - tymczasowych nawierzchni w strefach przewidzianych do zabudowy w etapie II.

Na część 1 etapu I stanowiącą przedmiot niniejszego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego składają się następujące prace:

- wzmocnienie gruntu pod fundamentami bezpośrednio wzdłuż ściany istniejącego budynku Opery wraz z wykonaniem projektu wykonawczego podbicia i uzyskaniem jego zatwierdzenia;
- wykopy pod budynek wraz z wywozem i utylizacją gruntu i odpadów pozyskanych lub wytworzonych w trakcie robót;
- odwodnienie wykopów na czas budowy wraz z przygotowaniem i uzgodnieniem z Inżynierem Kontraktu oraz w MPWiK projektu odwodnienia i zrzutu wody oraz przekazanie sprawnej instalacji odwadniającej wykonawcy części 2 (wykonawca części 2 wyłoniony będzie osobnym postępowaniem) lub Zamawiającemu;
- wykonanie ścianek szczelnych wraz z projektem zabezpieczających wykopy wraz z częściowym wydobyciem grodzic w czasie trwania robót części 2, po wykonaniu stropu przez wykonawcę części 2;
- roboty ziemne,
- wypełnienie dna wykopu betonem podkładowym;
- badania archeologiczno- architektoniczne pod nadzorem archeologicznym;
- usunięcie kolizji lub zabezpieczenie istniejących kabli SN i NN poprzez :
 - 1) przeniesienie trasy istniejących kabli średniego napięcia SN, będących własnością Tauron Dystrybucja S.A. pod strop istniejącego budynku Opery Wrocławskiej w poziomie piwnicy – na czas trwania budowy poziomu - 1 nowej części Opery oraz demontaż istniejących kabli SN, będących własnością Tauron Dystrybucja S.A. kolidujących z projektowanym obiektem Opery.
 - 2) zabezpieczenie odcinków kabli w miejscach kolizji poprzez nałożenie osłon (przepustów dzielonych;
- likwidacja istniejącej kolizji kanalizacji teletechnicznej Netii S.A:

Na czas budowy kolidujące z rozbudową Opery przebiegi kanalizacji teletechnicznej należy łożyć po niekolidującej terasie poprzez przepusty rurowe i studnie teletechniczne w rzewnio oraz w przepustach rurowych w obudowie – w pomieszczeniach piwnic budynku głównego Opery.

[warunki techniczne nr E/S/17/1780/PT z dnia 25.08.2017r]
- wycinka drzew i krzewów kolidujących z inwestycją wraz z dokonaniem niezbędnych opłat i nasadzeń, wynikających z obowiązujących decyzji administracyjnych – zgodnie z decyzją nr 1176/2017 z dnia 13.10.2017r.;
- wykonanie i ustawienie tablicy informującej, że inwestycja jest współfinansowana z środków UE i BWD;
- prowadzenie nadzoru saperskiego;
- wykonanie ogrodzenia

Część III/2 – Zmiana Projektu Budowlanego z 2017r.

Przedmiot zamówienia objęty jest Decyzją pozwolenia na budowę nr 2555/2009 z dnia 18.12.2009 r. wydaną przez Prezydenta miasta Wrocławia, zatwierdzająca projekt budowlany i udzielającej pozwolenia na budowę dla Opery Wrocławskiej z siedzibą we Wrocławiu przy ul. Świdnickiej 35, dla inwestycji polegającej na rozbudowie Opery Wrocławskiej i budowie Sceny Letniej we Wrocławiu w rejonie Pl. Wolności i ul. H. Modrzejewskiej.

Zmiana Projektu Budowlanego sporządzona przez: Pracownia Projektowa manufaktura nr 1 Bogusław Wowrzeczka, pl. Grunwaldzki 16/60, 50-384 Wrocław.

autor projektu:

dr inż. arch. Bogusław Wowrzeczka, specjal.: architekt.; nr upr. 235/925/UW jest członkiem Dolnośląskiej Okręgowej Izby Architektów RP o nr ewid. DS.-0810.

Opracowanie zawiera:

- **Część opisowa**

1. TOM I - PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU
2. TOM II – PROJEKT ARCHITEKTONICZO – BUDOWLANY

- **Część rysunkowa**

Lp.	Nr rys.	TYTUŁ RYSUNKU
1.	A 20	<i>Rzut poziomu -3</i>
2.	A 21	<i>Rzut poziomu -2 -9,00</i>
3.	A 22	<i>Rzut poziomu -1 -4,50</i>
4.	A 23	<i>Rzut poziomu 0</i>

Część III/3 - Uzgodnienia, opinie, postanowienia i pozwolenia które stanowią załączniki do Projektu Budowlanego.

1. Decyzja nr 5624/2017 z dnia 06.10.2017 Prezydenta Wrocławia zmieniająca ostateczną decyzję nr 2555/2009 z dnia 18.12.2009r. zatwierdzającą projekt budowlany i udzielającą pozwolenia na „Rozbudowę Opery Wrocławskiej i budowy sceny letniej” przy pl. Wolności i ul. H. Modrzejewskiej we Wrocławiu wydana dla Opery Wrocławskiej.
2. Decyzja nr 716/2017 z dnia 28.06.2017r. Miejskiego Konserwatora zabytków, zmieniająca Decyzję własną nr 943/2009 z dnia 09.12.2009r. poprzez zmianę terminu ważności decyzji na 31.12.2019r.
3. Decyzja nr 1081/17 z dnia 04.08.2017 Dolnośląskiego Państwowego Wojewódzkiego Inspektoratu Sanitarnego we Wrocławiu wyrażająca zgodę na zagłębienie poniżej poziomu otaczającego terenu pomieszczeń czasowej pracy: magazyn kostiumów, warsztat mechaniczny, biblioteka multimedialna, pomieszczenie socjalne, pomieszczenie prób, pomieszczenie rozładunku, zlokalizowanych na poziomie -1 rozbudowywanego budynku Opery Wrocławskiej.
4. Decyzja nr 1176/2017 z dnia 13.10.2017 Miejskiego Konserwatora Zabytków zezwalająca na wycinkę drzew i krzewów kolidujących z inwestycją.
5. Zgodna na odprowadzenie wód opadowych i roztopowych do zbiornika „C” Fosy Miejskiej, znak DM.57.938.2017.SJ z dnia 25.07.2017r.
6. Pismo FORTUM znak WRO/WR_M/W/2017/009647 - zapewnienie dostaw ciepła z istniejącego węzła cieplnego.
7. Uzgodnienie projektu drogi przeciwpożarowej oraz kanalizacji deszczowej wraz z wylotem do zbiornika „C” Fosy Miejskiej. Znak DZZ.420.288.2017.1.JM
8. Zapewnienie dostaw wody o odbioru ścieków oraz określenie warunków przyłączenia do sieci wodociągowej i kanalizacyjnej. MPWiK znak 029130/17/KOU/MLe
9. Uzgodnienie projektu zagospodarowania terenu akceptujące nowy tymczasowy oraz docelowy przebieg kanalizacji teletechnicznej własności Netia S.A./Dialog – pismo znak E/S/17/1781/PT z dnia 29.08.2017r.

Zamawiający dysponuje również n/w dokumentami

10. Zgoda Zarządu Zieleni Miejskiej na dysponowanie terenem dz. Nr 5/4 AM 33 obręb Stare Miasto dla potrzeb budowy drogi pożarowej z dnia 15.09.2009 DZM-I-420-234-6267/09;
11. Warunki przyłączenia do sieci elektroenergetycznej projektowanego budynku Rozbudowy Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej wydane przez EnergiaPro Koncern Energetyczny S.A. Oddział we Wrocławiu, znak TR5/LE-4112-ZW/1322/2941/09 z dnia 15.10.2009;
12. Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków we Wrocławiu, decyzja nr 1271/2009: Pozwolenie na prowadzenie badań archeologicznych;
13. Opinia Komendanta Wojewódzkiego Straży Pożarnej we Wrocławiu dotycząca drogi pożarowej, WZ-5595/275-2/09;
14. Opinia Komendanta Wojewódzkiego Straży Pożarnej we Wrocławiu dotycząca Sceny Letniej, WZ-5560/59-2/09;
15. Zapewnienie odbioru wody przy odwodnieniu wykopów fundamentowych pod budowę obiektu Rozbudowy Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej oraz określenie warunków oraz warunków jakie należy przy tym spełnić wydane przez MPWiK Sp. z o.o. Wrocław, Ldz. 18305/1305/4673/0-RE/AS/2009;
16. Uzgodnienie drogi pożarowej oraz zbliżenia inwestycji Rozbudowy Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej do magistrali wodociągowej wydane przez MPWiK Sp. z o.o. Wrocław, Ldz.

- 18304/2137 /RT-LW/09;
17. Opinia Miejskiego Konserwatora Zabytków dotycząca wycinki drzew i krzewów, znak MKZ/1332/0717/1430/2009/A0;
 18. Opinia Miejskiego Konserwatora Zabytków dotycząca drogi pożarowej, znak MKZ/1332/0717/1587/2009/AO;
 19. Decyzja-pozwolenie konserwatorskie Nr 943/2009 na prowadzenie prac budowlanych związanych z inwestycją Rozbudowa Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej - MKZ/1908/4049/2051/2009/DS.;
 20. 12a.Decyzja-pozwolenie konserwatorskie Nr 944/2009 na wycinkę drzew i krzewów - MKZ/190877639/2056/2009/A0;
 21. Postanowienie Państwowej Inspekcji Pracy we Wrocławiu, w sprawie oświetlenia światłem dziennym. Nr rej. Wr-270-51340-26/09;
 22. Postanowienie Państwowej Inspekcji Pracy we Wrocławiu, w sprawie oświetlenia światłem dziennym. Nr rej. Wr-442/221/04;
 23. Decyzja Nr 955/09 Państwowego Wojewódzkiego Inspektoratu Sanitarnego we Wrocławiu;
 24. Warunki przebudowy sieci teletechnicznej TPSA w chodniku ul. Świdnickiej, numer pisma: STTWREAU-WR.2111-413/09/JP;
 25. Warunki przebudowy sieci teletechnicznej Dialog w chodniku ul. Drabika, numer pisma: PTZZNUCC.608a-051/001/09;
 26. Uzgodnienie projektu budowy i przebudowy drogi z Zarządem Dróg i Utrzymania Miasta, z dnia 17.11.2009 r., IXUU.DS.4262-2775/86347/09;
 27. Decyzja nr 1252/2009 ZDiUM na lokalizację w pasie drogowym sieci energetycznych, wod-kan. i teletechnicznych;
 28. 19a. Uzgodnienie Projektu Zagospodarowania Terenu -sieci w drodze - ze ZDiUM nr IXUU.DS.4262-2726/86347/09;
 29. Uzgodnienie z zarządem Zieleni Miejskiej zrzutu wód opadowych do fosy miejskiej dla Rozbudowy Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej, DMK-3-5010/7155/09);
 30. Uzgodnienie z EnergiaPro Koncern Energetyczny S.A. Oddział we Wrocławiu - Wydział Oświetlenia Drogowego osłony istniejących kabli energetycznych oświetlenia ulicy - ul. Świdnicka, wydane w dniu 08.12.2009 r. , UST510/GK/1478/09;
 31. Uzgodnienie z EnergiaPro Koncern Energetyczny S.A. -Warunki przebudowy sieci elektroenergetycznej dla zadania rozbudowa Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej TR5/LE-4114-W/579/3995/09 z dnia 22.10.2009 r. i TR5/LE-4114-W/588/4042/09 z dnia 22.10.2009 r;
 32. Uzgodnienie z MPWiK Sp. z o.o. Wrocław projektu przyłączy wod.-kan.z dnia 25.11.2009 r. L.dz. 20899/23282/RK/3453/RTU-LM/2009;
 33. Uzgodnienie z MPWiK Sp. z o.o. projektu przeniesienia hydrantu z dnia 23.11.2009r. l.dz. 21872/2468/RT- BJ/09;
 34. Uzgodnienie Projektu zagospodarowania terenu z Zespołem Uzgodnień Dokumentacji Projektowej Miejskiego Zakładu Katastralnego z dnia 08.12.2009r., nr 2500/2009;
 35. Uzgodnienie projektu przebudowy i zabezpieczenia kanalizacji telefonicznej z firmą DIALOG z dnia 16.11.09. nr pisma PTZZNUCC.608a- 051/002/09.
 36. Uzgodnienie z TPSA projektu przebudowy i zabezpieczenia kanalizacji telefonicznej, numer pisma: STTWREAU-WR.2110-386/09/JP;
 37. Decyzja o umorzeniu postępowania w sprawie wydania decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizację przedsięwzięcia polegającego na Rozbudowie Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej w rejonie ul. H. Modrzejewskiej i Pl. Wolności we Wrocławiu (działki nr 6/4, 5/3, 6/2, 7/2,6/1,7/3,9,5/1,1/3,8 AM-33 obręb Stare Miasto), znak: WSR.E.AF.7683/12012/241/09;
 38. Uzgodnienie przebudowy przyłącza gazu m/c Dn50 zasilającego pomnik Ofiar Stalinizmu przy Placu Wolności nr TT-2/130/1482-1 /2009;

39. Uzgodnienie z EnergiaPro lokalizacji stacji transformatorowej, znak TR5/LE-4112-ZW/1322/2941/09;
40. Opinia przedłożonego projektu przebudowy sieci gazowej, znak: TT- 2/150/711-1/2009.
41. Warunki Techniczne Przebudowy Sieci Gazowych, znak TT-2/150/711-2/2009;
42. Uzgodnienie z EnergiaPro sposobu przebudowy sieci SN i NN związanej z rozbudową Opéry Wrocławskiej, nr ugod. 5105 z dnia 3.12.2009;
43. Uzgodnienie trasy kanalizacji deszczowej, kabli energetycznych i telefonii „Dialog ”w projekcie „Rozbudowy Opéry Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej” z dnia 8.12.2009 r. poz. 963.
44. Pozwolenie wodno prawne WSR.E.MS.BK.6210/10819/122/09.
45. Warunki techniczne usunięcia kolizji sieci elektroenergetycznej z dnia 10.10.2017 r. nr TD/OWR/OME/K/WT/JM/171/2017, TD/OWR/OME/OME4/MJ-1193/2017 oraz w warunki techniczne usunięcia kolizji sieci elektroenergetycznej z dnia 27.09.2017 r. nr TD/OWR/OME/K/WT/JM/155/2017

Część III/4 – Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót

Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych sporządzone zostały przez: manufaktura nr 1, Bogusław Wowrzeczka; 50 -384 Wrocław, Pl. Grunwaldzki 16/60.

Spis zawartości Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót:

1. ST-00. Wymagania ogólne
2. ST-01. Roboty ogólnobudowlane
3. ST-02. Roboty sanitarne
4. ST-03 Roboty elektryczne
5. ST-04 Roboty drogowe

Część III/5 – Dodatkowe opracowania

Dodatkowe opracowania:

Poz.	NAZWA OPRACOWANIA
1	OPINIA GEOTECHNICZNA z wykonania badań podłoża gruntowego dla rozbudowy Opery Wrocławskiej wraz z budową Sceny Letniej Autor: GeKo – Wrocław; 53-412 Wrocław, ul. Krucza 100/7

Część III/6 – Dodatkowe obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca jest zobowiązany zorganizować Zaplecze Budowy w okolicy Terenu Budowy. Zaplecze powinno być umeblowane, wyposażone w wodę i kanalizację, ogrzewanie, linie telefoniczne, faks, dostęp do internetu i instalację elektryczną. Zaplecze ma posiadać salę konferencyjną na min. 12 osób. Wykonawca ma obowiązek urządzenia, eksploatacji i likwidacji Zaplecza Budowy.
2. Wykonawca zobowiązany jest w ramach Ceny ofertowej do umieszczenia w miejscu określonym przez Inżyniera oraz o treści zatwierdzonej przez Inżyniera tablicy informacyjnej. Tablica informacyjna ma być zgodna z wymaganiami zamieszczonymi na stronie <https://www.pois.gov.pl/strony/o-programie/promocja/zasady-promocji-i-oznakowania-projektow-w-programie/>.
3. Wykonawca w ramach Ceny ofertowej zobowiązany jest do prowadzenia archeologicznych prac ratunkowych zgodnie z Decyzją nr 1271/2009 Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu, do prowadzenia dziennika prac archeologicznych oraz do opracowania dokumentacji archeologicznej.
4. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania wycinki drzew oraz nasadzeń zgodnie z decyzją nr 1176/2017 z dnia 13.10.2017 Miejskiego Konserwatora Zabytków zezwalająca na wycinkę drzew i krzewów kolidujących z inwestycją. Wykonawca zobowiązany będzie do poniesienia wszystkich niezbędnych kosztów związanych z realizacją ww. decyzji.
5. Wykonawca w ramach Ceny ofertowej zobowiązany jest do sporządzenia w Projektów Wykonawczych Wielobranżowych wraz z zapewnieniem nadzoru autorskiego w ramach Projektu Budowlanego i Projektu Wykonawczego (w ilości min. 15 dniówek).
6. Wykonawca w ramach Ceny ofertowej zobowiązany jest do sporządzenia projektu organizacji ruchu i zajęcia pasa drogowego i uzyskania uzgodnień z ZDiUM.
7. Wykonawca zobowiązany jest do uzgodnienia z Zamawiającym i Inżynierem Kontraktu godzin prac sprzętu ciężkiego oraz prac związanych z betonowaniem.
8. Wykonawca zobowiązany jest zaplanować i wykonać prace ziemne w terminie dostosowanym do przerwy w pracy Opery (miesiące VII – VIII).
9. Wykonawca umożliwi bieżący dojazd i dowóz dekoracji dla Zamawiającego od strony pl. Wolności.
10. Zamawiający zastrzega sobie możliwość ograniczenia zakresu robót.
11. Wykonawca w ramach ceny ofertowej wykona przełożenie sieci elektrycznej i teletechnicznej.

Część III/7 – Równoważność rozwiązań

Wskazanie nazw zwyczajowych czy producentów w zamieszczonych elementach opisu przedmiotu zamówienia (OPZ) służy wyłącznie określeniu standardu.

Zamawiający dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym (nie znaczy, że identyczne opisywanym), a więc przykładowo takie, które spełniają te same funkcje przy zastosowaniu innej technologii. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego dostawy, usługi lub roboty budowlane spełniają wymagania określone przez Zamawiającego. W takiej sytuacji w celu wykazania równoważności Zamawiający wymaga złożenia stosownych dokumentów takich jak deklaracje zgodności, aprobaty techniczne, atesty, certyfikaty, karty techniczne, projekty warsztatowe czy wykonawcze itp. lub innych dokumentów potwierdzających spełnienie wymagań wskazanych w Dokumentacji Projektowej oraz STWiOR, których wybór leży po stronie Wykonawcy.

Dopuszczenie w SIWZ rozwiązania równoważnego nie oznacza, iż inne zaproponowane w ramach tej równoważności roboty, czy urządzenie, ma spełniać wszystkie parametry konkretnego urządzenia, określonego producenta, przyjęte przez projektanta. Wykazanie równoważności nie polega również na dowodzeniu, że zaoferowany produkt jest lepszy, lub że nie jest gorszy niż ten, którego wymaga zamawiający, ale że umożliwia uzyskanie efektu założonego przez Zamawiającego za pomocą innych rozwiązań technicznych.

Dokumentacja Wykonawcza oraz Warsztatowa Wykonawcy

- a) Podstawą do prowadzenia robót budowlanych może być wyłącznie aktualna dokumentacja projektowa (projekt budowlany i wykonawczy). W sytuacji, kiedy Wykonawca wnioskuje o rozwiązania równoważne w tym **równoważne technologie wykonania robót**, we wszystkich tych przypadkach Wykonawca wykona rysunki warsztatowe lub wykonawcze i przedstawi do akceptacji Inżyniera Kontraktu i Projektanta (dokumentacji tej nie należy mylić z dokumentacją wykonawczą Projektanta), w takim terminie, aby decyzja Inżyniera nie mogła skutkować opóźnieniem w składaniu zamówień i prowadzeniu robót. Powyższe opracowania winny być przygotowane przez osoby posiadające wymagane uprawnienia projektowe.
- b) Na żądanie Inżyniera Kontraktu, Projektanta lub w wypadku zaistnienia konieczności wykonania dodatkowych projektów i opracowań lub ekspertyz technicznych, Wykonawca zobowiązany jest we własnym zakresie opracować wyżej wymienione opracowania, np.: rysunki warsztatowe, projekt organizacji ruchu, projekty zabezpieczenia i odwodnienia wykopu w czasie prowadzenia robót. Powyższe opracowania winny być przygotowane przez osoby posiadające wymagane uprawnienia projektowe; kompletne opracowania winny być przedłożone do akceptacji Inżyniera Kontraktu. Proces przygotowania powyższych opracowań nie może mieć wpływu na harmonogram prowadzenia robót.

Część III/8 – Tabela Ceny

Wycena

1. Do określenia całkowitej ceny ryczałtowej za przedmiot zamówienia służy tabela „Tabela Ceny” gdzie całkowita cena stanowi sumę cen ryczałtowych za poszczególne elementy robót składających się na Część 1 Etapu I. Wzór Tabeli Ceny stanowił Załącznik Nr 5 Rozdział IV SIWZ.
2. „Tabela ceny” powinna być odczytywana w powiązaniu ze wszystkimi dokumentami zawartymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ). Uważa się, że Wykonawca dokładnie zapoznał się ze szczegółowym opisem i zakresem robót, które należy wykonać oraz ze sposobem ich wykonania. Całość robót ma być wykonana zgodnie z określeniem przedmiotu zamówienia i wymogami Zamawiającego opisanymi właśnie w SIWZ, wzorze umowy oraz dokumentacji projektowej.
3. Krótkie opisy pozycji w „Tabeli ceny” przedstawione są tylko do celów identyfikacyjnych i nie powinny w żaden sposób modyfikować bądź anulować szczegółowego opisu zawartego w umowie i Opisie Przedmiotu Zamówienia (OPZ).
4. Wyceniając poszczególne pozycje „Tabeli Ceny”, należy odnosić się do umowy SIWZ,, Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWiORB) oraz dokumentacji projektowej w celu uzyskania pełnych wskazówek, informacji lub opisów robót i zastosowanych materiałów, urządzeń.
5. Tabela ceny musi uwzględniać wszystkie wymagania SIWZ oraz obejmować wszelkie koszty, jakie poniesie Wykonawca z tytułu należytej oraz zgodnej z obowiązującymi przepisami realizacji przedmiotu zamówienia.
6. Roboty muszą być wykonane według zasad fachowego wykonawstwa. Podstawą płatności będzie ryczałt za wykonane roboty i prace, zostaną one opłacone zgodnie z zapisami zawartymi w umowie.
7. Cena ryczałtowa danej pozycji winna uwzględniać wszystkie materiały/urządzenia, czynności, wymagania i badania niezbędne do właściwego wykonania i odbioru robót wycenionych w danej pozycji tabeli Tabela Ceny.
8. Płatność będzie dokonywana na podstawie wycenionej tabeli Tabela ceny w sposób opisany w Rozdziale II SIWZ – Wzór umowy.
9. Wyceniona „Tabela Ceny” stanowi integralną część umowy. Cena ryczałtowa zaproponowana przez Wykonawcę za daną pozycję w wycenionej tabeli Tabela ceny jest ostateczna i wyklucza możliwość żądania dodatkowej zapłaty za wykonane roboty objęte tą pozycją.
10. Ceny ryczałtowe powinny zawierać, (ale nie powinny się tylko do tego ograniczać): robociznę, transport, testowanie, kontrolę jakości, materiały, zabezpieczenie, utrzymanie, użytkowanie i naprawy całego sprzętu, urządzeń czy narzędzi, wykonanie i utrzymanie wszystkich prac tymczasowych każdego rodzaju oraz wykonanie wszelkich czynności jakie mogą być niezbędne dla prawidłowego wykonania umowy w tym również koszt opracowania projektów wykonawczych i warsztatowych.
11. Koszty wszystkich prac, które muszą po sobie następować dla zapewnienia odpowiedniej jakości ich wykonania, należy ująć w jednej lub kilku pozycjach uwzględniając konieczność wyceny wszystkich niezbędnych do wykonania robót.
12. Uwzględniając w cenie ryczałtowej roboty tymczasowe należy wziąć pod uwagę fakt, że materiały, które będą do tych robót wykorzystane są częściowo lub w całości własnością Wykonawcy.

13. Wykonawca w cenie ofertowej uwzględni koszt wykonania ścianki szczelnej wraz z jej wyciągnięciem przez wykonawcę części 2 etapu I po wykonaniu stropu.
14. Wykonawca w cenie ofertowej uwzględni koszt wykonania ogrodzenia terenu budowy do końca 2018r.
15. Ceny podane w wycenionej tabeli Tabela ceny muszą pokryć wszystkie koszty wykonania robót i koszty związane z wypełnieniem obowiązków wynikających z umowy i wszystkich innych zobowiązań i wymagań związanych z prowadzeniem robót wyspecyfikowanych w umowie.
16. Uważa się, że cena za prace, której nie przedstawiono w oddzielnych pozycjach tabeli Tabela ceny, została rozłożona na ceny ryczałtowe wstawione dla innych elementów robót.
17. Poszczególne wartości w „Tabeli Ceny” należy podawać wraz z podatkiem VAT. Powinny być one podsumowane w miejscu do tego przeznaczonym w „Tabeli ceny”.
18. Wszystkie ceny w „Tabeli ceny” należy podawać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
19. Tabela ceny:

TABELA CENY

Lp.	Wyszczególnienie elementów robót	Sposób rozliczenia	Wartość elementu [zł]	Cena elementu [zł netto]	Podatek VAT %/[złoty]	Cena elementu [zł brutto]
1	2	3	4	5	6	7
1	Roboty ziemne	ryczałt				
2	Ścianki szczelne	ryczałt				
3	Wypełnienie dna wykopu podkładem betonowym do projektowanej rzędnej	ryczałt				
4	Badania archeologiczne	ryczałt				
5	Usunięcie kolizji z siecią energetyczną	ryczałt				
6	Usunięcie kolizji z siecią teletechniczną	ryczałt				
7	Wycinka drzew i krzewów zgodnie z decyzją nr 1176/2017	ryczałt				
8	Ogrodzenie	ryczałt				
9	Nadzór saperski	ryczałt				
10	Dokumentacja powykonawcza	ryczałt				
11	Nadzór autorski	ryczałt				
12	Prace archeologiczne	ryczałt				
RAZEM				ryczałt		

Tabela ceny (wzór Załącznik nr 5 Rozdział IV SIWZ) stanowi dokument techniczny pomocniczy do rozliczenia inwestycji i stanowi dokument na podstawie którego dokonywane będzie rozliczenie wykonanych robót na podstawie zawartej umowy.

Wypełnioną Tabelę ceny (wzór Załącznik Nr 5 Rozdział IV SIWZ) należy złożyć jako załącznik do Formularza Oferty (wzór Załącznik Nr 1 Rozdział IV SIWZ)